

## Die eigene Bilderwelt (er)finden

In diesem Kurs wollen wir gemeinsam die kreativen Möglichkeiten des eigenen Blicks erkunden. Was kann er schon und welche Fähigkeiten könnte er noch ausbauen und erlernen?

Als Fotograf:innen erleben Sie vielseitige Prozesse: Sie kommen an einem Punkt an, an dem Sie sich den nächsten kreativen Schritt wünschen. Oder Sie wollen fotografieren, aber es fehlt Ihnen die Inspiration, der Mut oder das Wissen, Ihre Bildideen umzusetzen. Oder das fotografierte Bild entspricht nicht der Idee, die Sie von ihm hatten.

Diese Schnittstellen wollen wir, egal ob Einsteiger:innen oder Fortgeschrittene, prozesshaft mit Intuition, Konzept und Erfahrung kennenlernen, so dass wir uns in unseren fotografischen Erzeugnissen immer mehr dem Bild annähern, das wir uns von der Wirklichkeit machen möchten. Wir lassen uns darauf ein, unser Sehen und unsere Wahrnehmung zu erkunden, unsere Kreativität zu fördern und zu fordern und Bildideen kommen zu lassen und umzusetzen.

Im zweiwöchigen Rhythmus treffen sich die Teilnehmenden mit Anna Heydel in der Worpssweder Galerie Mimis Erbe und besprechen die Bilder, die sie in der Zeit zwischen den Terminen gemacht haben. Fotografische Themen werden hierfür von der Workshopleiterin als Inspiration bereitgestellt. Dadurch, dass die Bilder, Sichtweisen und Erfahrungen des individuellen Fotografierens über einen Zeitraum von sechs Wochen intensiv besprochen und reflektiert werden, hat der Schaffensprozess Raum und Zeit, sich zu entfalten. Am letzten Termin wird aus den während des Workshops fotografierten Arbeiten eine zusammenhängende Serie erstellt.

Impulse zu den Bilderwelten anderer Fotograf:innen, dem kreativen Prozess und der Frage „Wie präsentiere ich meine Bilder?“ runden den Workshop ab.

### ***Workshop - Informationen***

#### **1. Vier Doppeltermine im zwei-Wochen-Takt;**

jeweils Freitag 14:30 bis 17:30 Uhr und Samstag 9:30 bis 12:30 Uhr:

- 28./29. Juni 2024; 12./13. Juli 2024; 26./27. Juli 2024; 9./10. August 2024
- ***Erster Doppeltermin:*** Die TN bringen 10–15 Bilder mit (13x18 cm, ausgedruckt), die sie bisher gemacht haben. Die Bilder werden besprochen. Ein neues Thema gibt Impulse, um in den folgenden zwei Wochen zu fotografieren.
- ***Zweiter bis vierter Doppeltermin:***  
Die TN bringen 10–15 Bilder mit (13x18 cm, ausgedruckt), die sie während der zwei Wochen zwischen den Terminen gemacht haben. Die Bilder werden besprochen. Ein neues Thema gibt Impulse, um in den zwei folgenden Wochen zu fotografieren. Am vierten Termin wird aus den Arbeiten der vergangenen Wochen eine zusammenhängende Serie erstellt.

## 2. *Veranstaltungsort:*

Galerie Mimis Erbe, Findorffstraße 10, 27726 Worpswede

## 3. *Preis:*

- 200,00 € für den gesamten Kurs (50,00 €/ Doppeltermin); eine Anmeldung ist nur für alle Termine möglich;
- ca. 20 € für Fotodrucke

## 4. *Ausrüstung:*

- Jede analoge oder digitale Kamera (auch Handy), mit der sich die Teilnehmenden auskennen; es können grundsätzliche technische Fragen beantwortet werden
- 10–15 Bilder (13x18 cm, ausgedruckt) zu jedem Termin mitbringen

## 5. *Gruppengröße:*

Mind. 6 / Max. 8 Teilnehmende (sowohl Einsteiger:innen als auch Fotogeschrittene)

# *Rechtliches zur Anmeldung*

## 1. **Anmeldemodalitäten**

Für diese Veranstaltung ist eine verbindliche Anmeldung nötig, da die Teilnahme begrenzt ist. Nach dem Eingang des Anmeldebogens erhalten Sie eine Bestätigung per E-Mail. In dieser E-Mail ist eine Rechnung inklusive Bankverbindung für die Überweisung der Teilnahmegebühr enthalten. Der Zahlungseingang der Gebühr bis 7 Tage vor Workshopbeginn ist Voraussetzung für die Teilnahme.

## 2. **Stornierung durch eine:n Teilnehmer:in**

Bei Nichterscheinen kann leider keine Rückerstattung der Gebühr geleistet werden.

## 3. **Stornierung durch die Veranstalterin**

Liegen eine Woche vor dem beabsichtigten Termin des Workshops weniger Anmeldungen vor, als die in der Veröffentlichung des Workshops genannte Mindestteilnehmerzahl, so ist die Veranstalterin berechtigt, den Workshop unverzüglich per E-Mail abzusagen. Die von einem:r angemeldeten Teilnehmer:in gezahlten Workshopgebühren werden dann in vollem Umfang zurückgezahlt. Auch bei Krankheit der Veranstalterin, höherer Gewalt oder sonstigen unvorhersehbaren, von ihr nicht zu vertretenden Ereignissen, die die Durchführung des Workshops unmöglich machen, besteht seitens des:r angemeldeten Teilnehmers:in kein Anspruch auf Durchführung des Workshops, sondern nur auf Rückzahlung der von ihm:ihr gezahlten Workshopgebühr.

## 4. **Datenschutz**

Die personenbezogenen Daten eines:r angemeldeten Teilnehmers:in für den Workshop werden von der Veranstalterin gespeichert, soweit dies nach dem Bundesdatenschutzgesetz zulässig ist. Die Veranstalterin sichert eine vertrauliche Behandlung dieser personenbezogenen Daten zu.

# Anmeldung zum Fotografie Worpshop

*Die eigene Bilderwelt (er)finden* mit Anna Heydel

28. Juni bis 10. August

**Anmeldeschluss: 21. Juni 2024**

Bitte senden Sie den ausgefüllten Anmeldebogen per e-mail an [mail@annaheydel.com](mailto:mail@annaheydel.com)

Firma (optional)

-----

Vorname

Nachname

-----

Straße / Hausnummer

-----

PLZ

Stadt

-----

Telefon

E-Mail

-----

- Ich akzeptiere die Teilnahmebedingungen (s. oben) und habe die Datenschutzerklärung (s. oben) zur Kenntnis genommen. Die Workshop-Gebühr überweise ich nach Erhalt der Bestätigungs-E-Mail. (\*)
  
- Hiermit melde ich mich verbindlich für die Veranstaltung an. (\*) \* Pflichtfeld

Ort, Datum

Unterschrift

-----

Bei Fragen zum Workshopablauf, zur Anmeldung oder Bezahlung melden Sie sich bitte unter [mail@annaheydel.com](mailto:mail@annaheydel.com)